



Katedra Świata Hiszpańskiego, Polityki i Relacji  
Międzynarodowych KUL – Instytut Historii  
Katedra Językoznawstwa Romańskiego KUL –  
Instytut Filologii Romańskiej  
Instytut Cervantesa w Warszawie  
Koło Hiszpańsko-Polskie przy KUL,  
Regionalny Ośrodek Debaty  
Międzynarodowej w Lublinie,  
Filharmonia Lubelska

zapraszają na

# TYDZIEŃ KULTURY IBERYJSKIEJ

Z OKAZJI INAUGURACJI **HISPANISTYKI**,  
NOWEGO KIERUNKU STUDIÓW W KUL

**23-27**  
października  
**2017**

Al. Racławickie 14,  
20-950 Lublin, [www.kul.pl](http://www.kul.pl)

KATOLICKI  
UNIwersytet  
LUBELSKI  
JANA PAWŁA II | **KUL** 1918

PROGRAM:

## 23 PAŹDZIERNIKA, PONIEDZIAŁEK

- 13.20 **Cezary Taracha:** *Potencjał turystyczny Ameryki Łacińskiej i Polska*, GG 247  
15.00 **Pablo de la Fuente:** *Hiszpańska przygoda klubu piłkarskiego KS Cracovia z 1923 roku*, GG 110  
16.00 **Nina Klekot:** *Niedyskretne życie Salvadora Dali*, GG 110  
17.00 **Piotr Wasilewski:** *Dyplomy Madryckiej Izby Handlowej: hiszpański w biznesie*, GG 110

## 24 PAŹDZIERNIKA, WTOREK

- 10.00 **Aleksandra Murat-Bednarz:** *Pablo Picasso, znany i nieznany*, GG 247  
11.40 **Mauricio Díaz Álvarez:** *Mój Meksyk: kultura, życie codzienne, obyczaje*, GG 247  
12.30 **Janusz Bień,** *Corrida. Sztuka czy sztuka zabijania?* GG 247  
13.20 **Tomasz Niestorowicz:** *„Te llamo para atrás” czyli spanglish jako zjawisko językowo-kulturowe*, GG 350  
15.00 **Marcin Karkut, Leticia López Martínez:** *Koło Hiszpańsko-Polskie KUL: forum młodych hispanistów*, GG 350

## 26 PAŹDZIERNIKA, CZWARTEK

- 16.00 **Raúl Maldonado:** *O muzyce argentyńskiej inspirowanej folklorem*, CTW 102  
**Koncert gitarowy: Raúl Maldonado i Mauricio Díaz (w programie światowe prawykonanie kompozycji Raula Maldonado *Milonga de Antes*)**

## 27 PAŹDZIERNIKA, PIĄTEK

- 16.00 **Uroczysta inauguracja Hispanistyki**, CTW 102  
19.00 **Koncert w Filharmonii Lubelskiej**



**Patronat:** Ambasada Meksyku, Ambasada Argentyny, Instytut Cervantesa w Warszawie.

**Komitet Organizacyjny:** Janusz Bień, Pablo de la Fuente, Marcin Karkut, Nina Klekot, Leticia López Martínez, Tomasz Niestorowicz, Cezary Taracha

# TYDZIEŃ KULTURY IBERYJSKIEJ



Katedra Świata Hiszpańskiego, Polityki i Relacji  
Międzynarodowych KUL – Instytut Historii  
Katedra Językoznawstwa Romańskiego KUL – Instytut  
Filologii Romańskiej  
Instytut Cervantesa w Warszawie  
Koło Hiszpańsko-Polskie przy KUL,  
Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej w Lublinie,  
Filharmonia Lubelska

SPOTKANIE  
Z MUZYKĄ  
ARGENTYŃSKĄ

# MAESTRO RAÚL MALDONADO

26  
października  
2017

CZWARTEK  
godz. 16.00  
Centrum Transferu Wiedzy

**WYKŁAD:** *O muzyce argentyńskiej inspirowanej folklorem*

**KONCERT:** Raúl Maldonado (gitara i śpiew) Mauricio Díaz (gitara)

**PROGRAM:**

- \* R. Maldonado, „Milonga del Novecientos”, na głos i dwie gitary
- \* R. Maldonado, „Milonga de Antes”, na dwie gitary, prapremiera światowa!
- \* R. Maldonado, „Leyenda de la Guitara”, na dwie gitary
- \* R. Maldonado, „Eco III”, z cyklu “Cinco Ecos de América” (wyk. M. Díaz)
- \* Abel Fleury i Atahualpa Yupanki, wybrane utwory (wyk. R. Maldonado)