

## KARTA PRZEDMIOTU

## I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do procesorów tekstu
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Introduction to text processors
Kierunek studiów	edytorstwo
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	literaturoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr Dawid Mielnik
---	------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			3
konwersatorium	15	1	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	-
-------------------	---

## II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 Zapoznanie studentów z podstawami prac z dokumentem tekstowym w celu publikacji
C2 Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami formatowania tekstów i przygotowania ich do łamania.

## III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	Student umie poprawnie sformatować tekst przy użyciu popularnych procesorów tekstu.	K_U08
U_02	Student potrafi znaleźć i usunąć błędy formatowania tekstu.	K_U08

## IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

- 1) Organizacja prostego procesora tekstu;
- 2) fundamentalne funkcje programu i sposoby zaznaczania tekstu;
- 3) panel znak i panel akapit;
- 4) tryb znaków ukrytych, znaki formatowania, panel znaki specjalne;
- 5) tryb śledzenia zmian i komentarzy;
- 6) panel znajdź – zamień, tworzenie przypisów;
- 7) style akapitowe;
- 8) automatyczne generowanie spisu treści;
- 9) style znakowe;
- 10) opcje układu strony, stopki, nagłówek, sekcji.

#### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Praca samodzielna pod kierunkiem instruktora	kolokwium	ocena z kolokwium
U_02	Praca samodzielna pod kierunkiem instruktora	kolokwium	ocena z kolokwium

#### VI. Kryteria oceny, wagi...

50% kolokwia

50% obecność na zajęciach

#### VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>15</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>5</b>

#### VIII. Literatura

Kamiński B., Cyfrowy prepress, drukowanie i procesy wykończeniowe, Warszawa 2001.  
 Kopertowska M., Europejski Certyfikat Umiejętności Komputerowych ECDL Moduł 2. Użytkowanie komputerów, Warszawa 2004.  
 Kopertowska M., Europejski Certyfikat Umiejętności Komputerowych ECD L Moduł 3. Przetwarzanie tekstów, Warszawa 2004.

