

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Intellectual property protection
Kierunek studiów	Biotechnologia
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	nauki biologiczne
Język wykładowy	język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Krzysztof Dobieżyński
---	--------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	10 (zdalnie)	I	1 (zdalnie)
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	brak
-------------------	------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

przybliżenie podstawowych pojęć i zasad ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego; zapoznanie z zasobami informacji patentowej
wyrobienie umiejętności rozumienia i wykorzystywania literatury naukowej oraz innych źródeł informacji, również źródeł elektronicznych w języku polskim i obcym
wyrobienie umiejętności rozumienia i doceniania znaczenia uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób, rozumienia potrzeby ochrony własności intelektualnej

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student prezentuje pojęcia i zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz etyczne i inne	K_W10

	uwarunkowania związane z biotechnologią, wskazuje sposoby korzystania z zasobów informacji patentowej	
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student stosuje wiedzę z zakresu prawnej ochrony własności intelektualnej	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student prezentuje znaczenie uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób, przestrzega zasad ochrony własności intelektualnej w szczególności w odniesieniu do rozwiązań w dziedzinie biotechnologii	K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Pojęcie prawa własności intelektualnej. Źródła prawa własności intelektualnej. Prawo autorskie (pojęcie utworu, dozwolony użytek osobisty i publiczny, autorskie prawa majątkowe, autorskie prawa osobiste, umowy prawnoautorskie, odpowiedzialność cywilna z tytułu naruszenia autorskich praw majątkowych i osobistych, odpowiedzialność karna w prawie autorskim). Prawo patentowe. Prawo znaków towarowych. Prawo wzorów przemysłowych. Procedury uzyskiwania ochrony. Organy ochrony własności przemysłowej

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Dyskusja, praca z tekstem, studium przypadku (case study), wykład konwencyonalny	Zaliczenie ustne	protokół
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	studium przypadku (case study)	Zaliczenie ustne	protokół
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	dyskusja	Zaliczenie ustne	protokół

VI. Kryteria oceny, wagi...

Zaliczenie końcowe w formie ustnej. Zaliczenie w formie ustnej składa się z trzech pytań zadawanych studentowi przez egzaminatora; kryteria oceny: znajomość aktów prawnych, umiejętność logicznego myślenia.

Do uzyskania oceny 3,0 konieczna jest poprawna odpowiedź na co najmniej 2 pytania (w tym na 1 pełna, na 1 częściowa). Dla uzyskania oceny 4,0 konieczna jest poprawna odpowiedź na co najmniej 2 pytania (na obydwa pełna) albo na 3 pytania (w tym na jedno wyczerpująca a na 2 częściowa). Dla uzyskania oceny 5,0 konieczna jest poprawna, wyczerpująca odpowiedź na 3 pytania.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	10 (zdalnie)
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15 (15 przygotowanie do zajęć zdalnych)

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
J. Sieńczyło-Chlabicz (red.) Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2018. T. Sieniow, W. Włodarczyk, Własność intelektualna w społeczeństwie informacyjnym, Warszawa 2009.
Literatura uzupełniająca
J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Wolters Kluwer 2017. P. Kostański, Ł. Żelechowski, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2015.