

TOWARZYSTWO  
NAUKOWE  
KATOLICKIEGO  
UNIwersYTETU  
LUBELSKIEGO

**Roczniki**

TOM  
XXVIII

1980

ANNALES DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES  
ANNALS OF ARTS

**Humanistyczne**

**4**

HISTORIA SZTUKI

## SPIS TREŚCI

Tomasz Mikocki, Płytką z Hüfingen z przedstawieniem Matki Boskiej. Przyczynek do badań wczesnochrześcijańskich zapożyczeń ikonograficznych . . . . .	5
Barbara Flejszer, Gotycka rzeźba ze Skrzynna w gronie polskich Pięknych Madonn. . . . .	13
Ks. Jan Kasprawicz, Późnogotycki pacyfikał tzw. mniejszy z daru kard. Fryderyka Jagiellończyka w skarbcu katedry gnieźnieńskiej . . . . .	23
Le „pacificale” gothique tardif dit mineur, don du cardinal Frédéric Jagellon au trésor de la cathédrale de Gniezno (Rés). . . . .	42
Ks. Tadeusz Kulik, Podłoże ideowe bernardyńskiego obrazu <i>Taniec śmierci</i> w Krakowie. . . . .	43