

**ROCZNIKI
HUMANISTYCZNE
ANNALES
DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES**

- P. Bohdziewicz, Uwagi krytyczne na temat zagadnień metodologicznych w nauce historii sztuki
Remarques critiques sur certains aspects méthodologiques de l'enseignement de l'histoire de l'art
- M. Morelowski, Jeszcze o budowniczym warszawskim Kosińskim przy budowie połockiego arcydzieła
Du nouveau sur l'architecte varsovien Kosiński et l'édification de la cathédrale de Połock
- M. Babicka, Barokowy kościół pielgrzymkowy w Krośnie na Warmii
Le sanctuaire baroque de Krosno en Varmie
- G. Czapska, Pałac Sanguszków w Lubartowie
Le Palais Sanguszko à Lubartów
- Z. Łabaj, Kościół parafialny dawniej Karmelitów Trzewickowych w Woli Gułowskiej
L'église paroissiale, anciennement des Carmes Mitigés à Wola Gułowska
- A. Leo, Kościół parafialny w Kobylance pod Gorlicami
L'église paroissiale de Kobylanka près de Gorlice

Tom XV, zeszyt 4

Lublin 1967

**TOWARZYSTWO NAUKOWE
KATOLICKIEGO UNIWERSYTETU LUBELSKIEGO**

SPIS TREŚCI

ROZPRAWY

| | |
|---|-----|
| Piotr Bohdziewicz, Uwagi krytyczne na temat zagadnień metodologicznych w nauce historii sztuki | 5 |
| Marian Morelowski, Jeszcze o budowniczym warszawskim Kosińskim przy budowie połockiego arcydzieła | 21 |
| Maria Babicka, Barokowy kościół pielgrzymkowy w Krośnie na Warmii | 39 |
| Grażyna Czapska, Pałac Sanguszków w Lubartowie | 63 |
| Zofia Łabaj, Kościół parafialny dawniej Karmelitów Trzewickowych w Woli Gułowskiej | 95 |
| Andrzej Leo, Kościół parafialny w Kobylance pod Gorlicami | 107 |



1/022